Принят решением Педагогического совета Протокол №1 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО: Приказом МАДОУ ЦРР-Д/С № 9 «Теремок» от 31.08.2023 №  $72-\Pi$ 

## Календарный учебный график

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Удалые ложкари» на 2023-2024 учебный год

## Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Содержание	Старшая группа 5-6 лет					
Количество возрастных групп	1					
Продолжительность учебного года	Начало учебного года с 01.09.2023 г. Окончание учебного года 31.05.2024 г.					
Режим работы	с 7.30 до 17.30					
Зимние каникулы	30.12.2023-08.01.2024					
Летние каникулы	01.06.2024-31.08.2024					
Продолжительность учебного года:	36 недель					
Выходные и праздничные дни	Суббота, воскресенье День народного единства: 04.11.2022 г.; Новый год и Рождество:01.01-08.01.2024 г.; День Защитника Отечества:23.02.2024 г. Международный женский день:08.03.2024 г.; Праздник Весны и Труда: 01.05.2024 г.; День Победы: 09.0510.05.2024 г.					
Продолжительность учебной недели	5 дней					
Всего в неделю НОД	14					
Продолжительность занятия	до 25 мин.					
Продолжительность перерыва	10 мин					

№ п/п 1	Название раздела, темы Вводное занятие	Кол	ичество час	Формы контроля	
		всего 2	теория 1	практика 1	
				Прослушивание	
1.2.	Знакомство с	1	0,5	0,5	
	инструментами, история				
	бытования ложек.				
2	Музыкальная грамота	4	1,5	2.5	Опрос
					Наблюдение
2.1.	Изучение терминологии	1	0,5	0.5	
2.2.	Изучение нотной грамоты.	3	1	2	
	Звукоряд.				
3	Освоение инструмента	10	1,5	8.5	Прослушивание
					Наблюдение
3.1	Беседа об исполнительском	2	0,5	1.5	
	аппарате, отработка				
	упражнений навыков				
	двигательного				
	самоконтроля				
3.2	Изучение свойства звука.	8	1	7	
	Тембровые характеристики,				
	динамические возможности.				
4	Развитие технических	8	1,5	6.5	Прослушивание
	навыков				Наблюдение
4.1	Способы и приёмы	6	1	5	
	звукоизвлечения				
4.2.	Координация движений	2	0,5	1.5	
5	Творческие способности	3	1	2	Прослушивание
					Наблюдение
5.1	Знакомство с понятием	1	0,5	0.5	
	«импровизация», беседа об				

	импровизации на ложках				
5.2	Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	2	0,5	1.5	
6	Работа с репертуаром	9	2,5	6.5	Прослушивание Наблюдение
6.1	Подробный разбор произведения.	6	2	4	
6.2.	Подготовка к выступлению	1	0.5	0.5	
7	Контрольное занятие	2	1	1	Концерт
	Итого	36	10	26	